







LEGENDA

-  PC 1000W mit Torblende und Folienträger
-  PROFILER ETC 25/50 (4 mit GOBOSTRÄGER)
-  PAR 64 CP 62
-  PAR 64 CP 61
-  PAR 36 - SUPER LUCCIOLA
-  Abwurfsystem (KÜNSLTER)
- 4 BODENSTATIVE FÜR PROFILER

Bühne

min. Breite 480cm / empfohlene Tiefe 800cm (mit breiterer Bühne: bis min. 600cm Tiefe möglich) / min. Höhe bis zum Traversengerüst 300cm

Licht

min. 24 Kanäle. Auf Anfrage kann der Künstler eventuell fehlendes Material zur Verfügung stellen.
Lichtpult mit programmierbaren Lichtstimmungen und Crossfadlänge (Zeit).

Ton

PA entsprechend dem Saal. Audiomixer mit min. 3 Eingängen (2 Mikrofone / 1 Line). 2 SM58 (oder ähnliches Stimmmikrophon mit Canon—Anschluss, kein Funkmikrophon). 2 Mikrophoneingänge in der Nähe der Spielfläche und 2 Canonkabel 10m. Auf Anfrage kann der Künstler eventuelle fehlendes Material zur Verfügung stellen.

Aufbau

Bodentuch und Drehbühne ca 2 Std.
Licht inkl. programmieren (wenn versiertes Personal des Theaters vorhanden) ca 3 Std.
Aufbaubeginn min. 7 Std. vor Vorstellungsbeginn.

Abbau

ca 1 Std.